

# PROGRAMMA DI STUDIO

## SAX GENERICO

### PER ALUNNI DI PRIMA MEDIA AD INDIRIZZO MUSICALE prima parte

Obiettivi principali:

- ✓ padronanza del suono,
- ✓ sviluppare l'intonazione del Re Medio,
- ✓ controllare la pressione delle dita sullo strumento,
- ✓ aumento graduale del tempo di studio.

Il programma verrà suddiviso in tre parti.

*MATERIALE RICHIESTO:*

1. Studi o brani assegnati dal docente,
2. Accordatore.

#### ***APPROCCIO ALLO STUDIO SESSIONE DI 10 MINUTI PER TRE VOLTE LA SETTIMANA***

- **2 MIN.** Note lunghe. Utilizzare le posizioni conosciute e ripetere fino allo scadere dei due minuti. Curare i dettagli: attacco preciso, suono fermo. Porre attenzione, con il proprio insegnante, alla corretta emissione ed impostazione labiale e digitale per riprodurre una nota ferma, intonata e con un suono puro.
- **1 MIN.** Attacchi distanziati. Attaccare le note con colpo di lingua o con colpo d'aria. Tra una ripetizione e l'altra deve intercorrere qualche secondo di silenzio.

#### **2 MINUTI DI STOP riposare la mente e le dita**

- **3 MIN.** Studio dei brani, sia individuali che d'insieme, consegnati dal proprio insegnante. Alternare gli studi ed i brani all'interno delle sessioni di studio settimanali.
- **2MIN.** Intonazione del Re medio utilizzando la posizione di correzione B e Bb. Emettere il re medio con l'ausilio dell'accordatore per verificare l'intonazione. A seguire correggere con la posizione del Si grave. Proseguire con l'emissione di Re medio nuovamente e poi correggere con il Sib grave. Ripetere sino allo scadere dei due minuti per memorizzare ad orecchio l'intonazione corretta. In un secondo momento l'esercizio andrà svolto senza l'ausilio dell'accordatore.

**N.B. quest'ultimo esercizio andrà alternato fra le varie sessioni di studio con il seguente:**

- **2 MIN.** Esercizio sulla pressione delle dita sullo strumento. Non è necessario suonare. Seguire le istruzioni all'interno della sezione *VIDEOLEZIONI – La pressione delle dita.*

